Olga Cercós

Olga Cercós és actriu. Diplomada en Magisteri de Primària per la Universitat de Barcelona i llicenciada en Psicopedagogia per la Universitat Oberta de Catalunya. Formada al laboratori de creació escènica Labcanal. Teatre i multimèdia amb Martí Sànchez i Bea Liebe. Cursos d'interpretació amb Montse Esteve, Fabriccio Chiodetti, Gisèle Barret, John Davison i Mònica Pes. Ha col·laborat amb les biblioteques aportant contes per a infants, activitats per a nadons i l'exitós projecte de la Vinoteca. [Foto de la primera Vinoteca, 18/2/2011].

1. Faig aquesta feina perquè...

Em permet viure d'altres vides, evadir-me del meu espai-temps, ampliar coneixements...

2. L'adjectiu que millor defineix la meva obra és...

3. El primer record que tinc d'una biblioteca és...

El terra, de peces petites de parquet.

4. Penso que les biblioteques són...

Grans mamelles on s'hi pot alimentar tothom.

5. Un llibre que m'ha marcat ha estat...

El drac de Bagastrà, de Dolors Garcia i Cornellà, perquè és el primer llibre que vaig rellegir i rellegir. En teatre, Ubú rei de Jarry, perquè m'agradaria representar-lo. De poesia, El poema de la rosa als llavis de Papasseit, perquè em connecta amb l'adolescència. Narrativa de ficció: Dictadors de butxaca, de Miquel Martín, perquè encara ara segueixo buscant l'esperit de "La Reparada".

6. Llegir és recomanable per...

A tot aquell a qui li agradi llegir. La lectura és una afició com una altra, el que és important és comprendre allò que llegim. Canviaria l'eslògan per: "La comprensió lectora ens fa més lliures".

7. La pregunta que m'hauria agradat que em féssiu...

Data de l'entrevista: 2013-04-12