Ferran Grau

Ferran Grau (Lleida, 1982). Periodista i escriptor. És autor d'Hiperràbia (2024), guanyadora del Premi Finestres de Narrativa i finalista al Premi Òmnium a la millor novel·la de l'any. També ha escrit les novel·les L'hivern del coiot (2020) i Dues cicatrius (2016). És coautor de la sèrie detectivesca Cazeneuve (2018 i 2019) juntament amb Oriol Molas. En el terreny més periodístic, va publicar el recull d'entrevistes I jo, què pinto aquí? (2008) i el llibre La nit dels ignorants (2013).

1. Faig aquesta feina perquè...
És una manera (o la millor que tinc) d'entendre el món.

2. L'adjectiu que millor defineix la meva obra és...
Híbrida.

3. El primer record que tinc d'una biblioteca és...
La Biblioteca Pública de Lleida, als anys noranta del segle passat.

4. Penso que les biblioteques són...
Tan importants com ho són els parlaments democràtics.

5. Un llibre que m'ha marcat ha estat...
El gos que va veure Déu, de Dino Buzzati.

6. Llegir és recomanable per...
Ser millor persona.

7. La pregunta que m'hauria agradat que em féssiu...
Quina importància té un escriptor en la societat?

Data de l'entrevista: 2025-03-12