Jordi Dausà

Jordi Dausà i Mascort (Cassà de la Selva, 1977) és mestre i escriptor. Ha publicat quatre novel·les i disset relats curts en diferents antologies.

1. Faig aquesta feina perquè...
Sempre parteixo de la premissa que vull escriure l'obra que m'agradaria llegir, però que encara ningú no ha escrit. Al cap i a la fi, si hi ha algú que segur que llegirà la teva obra ets tu mateix.

2. L'adjectiu que millor defineix la meva obra és...
Un de sol és difícil. Per mi, és un afalac que la gent digui que és divertida.

3. El primer record que tinc d'una biblioteca és...
La petita biblioteca que hi havia a Cassà, que en aquella època era de la fundació de La Caixa. Anys més tard vaig fer-hi part del servei social substitutori (el que fèiem els objectors en comptes de la mili) i vaig ajudar a organitzar-la, i a preparar la transició per la biblioteca nova.

4. Penso que les biblioteques són...
Són una estructura social de primer ordre, imprescindibles per garantir l'accés igualitari a la cultura i la seva democratització.

5. Un llibre que m'ha marcat ha estat...
El llibre que em va fer començar a escriure de manera seriosa: "Cuatro amigos", de David Trueba. A nivell de lector, crec que és "El nom de la rosa", d'Umberto Eco.

6. Llegir és recomanable per...
La relació que es crea entre escriptor/a i lector/a és molt més íntima que no pas la que s'estableix, posem pel cas, veient una sèrie. Llegint es crea un vincle entre dues persones. És un art individual: no cal un equip de persones per fer una novel·la, i que també és gaudit de manera individual.

7. La pregunta que m'hauria agradat que em féssiu...
Com t'expliques que alguns autors/es (i aquí molaria posar un nom o dos) tinguin l'èxit que tenen?

Data de l'entrevista: 2021-08-13