Jordi Font Lladó

(Sant Andreu Salou, 1980) Va estudiar Formació Professional Agrària i actualment fa de pagès i pastor a la granja familiar. El 2019, després del seu pas per l'Aula d'Escriptura de Girona, va publicar un parell de contes en revistes literàries i va guanyar el primer premi de narrativa dels Premis Literaris de Sant Narcís amb el recull de contes "Espècies protegides". L'estiu del gaig blau (Angle Editorial, 2023) és la seva primera novel·la.

1. Faig aquesta feina perquè...
Buf... això és molt llarg d'explicar, però, per fer-ne via, quan tocava escollir, i sobretot pels referents familiars que havia tingut, vaig pensar que seria una feina que em permet viure amb la màxima coherència possible.

2. L'adjectiu que millor defineix la meva obra és...
Sincera.

3. El primer record que tinc d'una biblioteca és...
La Maria, la bibliotecària que hi havia al carrer de la Mel de Cassà de la Selva.

4. Penso que les biblioteques són...
Una gran porta d'entrada.

5. Un llibre que m'ha marcat ha estat...
Només un? pel moment en el que el vaig llegir i els cops que hi he tornat, suposo que haig de dir La història del Senyor Sommer de Patrick Süskind.

6. Llegir és recomanable per...
Llegir és tan recomenable com qualsevol altra activitat que serveixi per evadir-se, però llegir té l'avantatge que, pel que ofereix, és possiblement la més assequible de totes les activitats que serveixen per evadir-se.

7. La pregunta que m'hauria agradat que em féssiu...
"Quina pregunta eliminaries d'aquest qüestionari?", perquè així hauria triat la de l'adjectiu i m'hauria estalviat passar una mala estona pensant que qualsevol resposta sona massa pretensionsa. És que mira que deixar-ne triar només un, d'adjectiu!

Data de l'entrevista: 2024-03-04