

L'Acústica ja bull

El festival ha tornat a prendre els carrers de Figueres amb una trentena de concerts fins diumenge



Els figuerencs Clima van donar ahir el tret de sortida d'aquesta edició de l'Acústica GEMMA MARTZ.

Només la pandèmia ha pogut alterar durant aquests dos últims anys el fervor popular del festival Acústica [<http://festivalacustica.cat/>], un dels més multitudinaris que se celebren en aquest país. Bé, i la pluja, quan capritxosament vol ser la protagonista. Però ara que la normalitat ha tornat i les ganes de sortir, encara més, el certamen marca múscul amb la voluntat de tornar a prendre els carrers i les places de la capital alt-empordanesa, aquest any amb una trentena de concerts programats, amb l'entrada lliure fins al límit de l'aforament.

El grup figuerenc Clima va tenir la responsabilitat, davant del seu públic, de donar el tret de sortida ahir a la primera jornada, puntualment a les nou del vespre. Els van prendre el relleu el segon millor grup d'Espolla, La Ludwig Band, més avesada a actuar davant de tanta gent, i a continuació uns altres grans de l'escena musical catalana, Doctor Prats. Aldo & Lia van tancar la primera ronda d'actuacions d'aquest festival que fins diumenge omplirà d'oferta musical la ciutat.

Per avui la cosa no afluixa, ni de bon tros, amb Xiula arrencant un dia en què actuaran Maria Jaume, Habibi, entre altres artistes de música urbana, Clara Peya, Sopa de Cabra, Ptazeta, Els Catarres, Cosmik i Ruben Rider.

I això no és res, perquè l'aposta sense complexos pels artistes catalans des de la primera edició, l'any 2022, es continua mantenint, enguany amb un 95% de la programació. The Tyets, La Fúmiga, El Petit de Cal Eril, Joan Dausà, Delafé y las Flores Azules, Oques Grasses (dissabte) i Mariona Escoda, Orquestra Di-Versiones (diumenge) són alguns dels artistes i grups més destacats que pujaran als diversos escenaris que s'han muntat aquests quatre dies.

La reserva hotelera fa dies que no dona per a més, i això fa presagiar un altre èxit d'assistència d'aquest festival urbà i singular.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 02-09-2022, Pàgina 32

-El Punt Avui. Nacional 02-09-2022, Pàgina 22

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2187450-l-acustica-ja-bull.html>