

‘Don Giovanni’ i Mey Rahola, les apostes de Figueres

L’oferta cultural, presentada ahir en record de Vicenç Pagès, també celebrarà el centenari de la biblioteca



El ‘Don Giovanni’ de la Fundació Òpera de Catalunya arribarà a Figueres EPA.

La programació cultural de la temporada de tardor i hivern de Figueres es va presentar ahir al vespre a la biblioteca Fages de Climent en un acte obert al públic que va servir per recordar l’escriptor Vicenç Pagès Jordà, que va morir el 27 d’agost passat. L’homenatge va consistir en la lectura de textos seus a càrrec de l’actriu Glòria Cristina, que l’havia acompanyat en la presentació d’alguns dels seus llibres.

Pel que fa a la programació, destaquen la representació de l’òpera Don Giovanni, la celebració del centenari de la Biblioteca de

Figueres i l’exposició sobre la fotògrafa Mey Rahola, que complementarà la que simultàniament es presentarà al MNAC. L’oferta escènica estarà repartida entre el teatre El Jardí, la sala La Cate i l’auditori Caputxins, amb espectacles de dansa com ara Malditas Plumas, de Sol Picó, i Sonoma, de La Veronal, i les representacions d’Una noche sin luna, amb Juan Diego Botto, un monòleg inspirat en el món de García Lorca i guanyador del Premio Nacional de Teatro 2021, i L’oreneta, un text de Guillem Clua interpretat per Emma Vilarasau i Dafnis Balduz. La proposta més espectacular és la nova producció operística de la Fundació Òpera de Catalunya, amb el Don Giovanni de W.A. Mozart. En la part musical, també destaca la presentació del darrer disc del grup femení de flamenc Las Migas.

La Biblioteca de Figueres tindrà un protagonisme especial amb motiu del seu centenari, per al qual ha programat converses al voltant de Joan Fuster i Josep Pla, a càrrec de Francesc Montero, o sobre els reptes de les biblioteques públiques, amb Carme Fenoll i Ciro Lluca. Per la seva banda, el Museu de l’Empordà inaugurarà l’exposició Mey Rahola. Desig d’Horitzons, organitzada juntament amb el MNAC, amb les fotografies de temes mariners i empordanesos.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 08-09-2022, Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2189813-don-giovanni-i-mey-rahola-les-apostes-de-figueres.html>