

La 28a Fira de Circ al Carrer de la Bisbal posa l'accent en la creació contemporània

► La capital del Baix Empordà acollirà, entre el divendres 14 i el diumenge 16 de juliol, fins a una quarantena de propostes de la mà de 35 companyies ► El carrer Ample i l'espai de darrera el camp de futbol se sumen a la vintena d'escenaris de la cita

DDG. LA BISBAL D'EMPORDÀ

■ Un total de 35 companyies, que presentaran una quarantena de propostes, protagonitzaran la 28a edició de la Fira del Circ de Carrer, que tindrà lloc a la capital del Baix Empordà entre el divendres 14 i el diumenge 16 de juliol. El circ contemporani i les propostes arriscades guanyen pes en el programa d'una edició que, no obstant això, mantindrà els espectacles de caràcter més popular i aptes per a tots els públics. La plaça Major, el passeig Marimon Asprer o la plaça Germans Sitjar tornaran a ser els principals escenaris de la fira que, enguany, incorpora dos nous emplaçaments: el carrer Ample i l'espai de darrera el Camp de Futbol Pere Plaja. En total hi haurà una vintena d'escenaris repartits pel municipi.

La companyia francesa Cirque Pardi donarà el tret de sortida d'aquesta edició, el divendres 14, amb *Rouge Nord*, un espectacle que té per objectiu submergir el públic en un fresc cinematogràfic a la frontera entre Quentin Tarantino i Wim Wenders, fent ús de tècniques d'alt risc combinades amb un univers mecànic. Tanmateix, al llarg dels tres dies de fira, els espectadors podran gaudir de propostes de clown, acrobàcies, malabars, aeris, equilibriste, diàbolo, malabars, màstil, suspensió capil·lar o, fins i tot, pinzellades de dansa contemporània.

Troposfera XYZ, Kerol, Sienta la Cabeza, Moi Jordana, Pere



La companyia francesa Cirque Pardi inaugurarà la fira amb l'espectacle «Rouge Nord».

RAY MOLINARI

El públic Aforaments limitats i adaptats a la climatologia per garantir la visualització

► Tal com ja es va fer l'any passat, l'adaptació del format a la situació sanitària d'aquests darrers anys ha servit per tal que la Fira de Circ al Carrer de la Bisbal d'Empordà faci «un replantejament» a fi d'adequar-la als seus recursos humans i materials i esdevenir sostenible d'acord a la seva realitat. Així, segons indica l'organització, s'oferirà nova-

ment un ampli ventall d'espectacles gratuïts, alhora que se'n mantindran diversos de pagament, tant a les tardes com a les nits. Això, juntament amb uns aforaments limitats, té per objectiu «garantir el confort del públic permetent que les propostes programades que ho requereixen puguin ser visualitzades en les condicions necessàries». Alhora,

tenint en compte les altes temperatures que es preveuen pel mes de juliol, l'organització de la cita «garanteix que el públic pugui visualitzar els espectacles des de punts ombrívols». D'aquesta manera, si l'espai on es programa una funció no disposa d'ombra, aquest serà degudament equipat «per tal que l'espectador pugui quedar arrecerat del sol».

Hosta, Cia. Calda, Cia. Pakipaya, Mr Copini, Amer, Los Herrerita, Andrea Ríos, Cia. Eia, Du'k'to, Oriol Borràs o Circ Pànic, seran algunes de les companyies que es donaran cita a la Bisbal d'Empordà en el marc d'una fira que, segons indica l'organització en un comunicat, manté la voluntat de «seguir potenciant el circ que es fa al territori català».

Una quarta part de les companyies són d'altres punts de l'estat, com el País Valencià (Cia. Insomnia), Madrid (Mireia Miracle o La Gata Japonesa), les Illes Balears (Desequilibrats), Euskadi (Mala Brigo) o Andalusia (Zen del Sur o Troca Circus). La programació també inclou enguany companyies de França (Cirque Pardi, Les Objects Volants, Trampoline2000, la Cie Allez Hop o les Enfants Sérioux); Itàlia (Andy Spigola); Argentina (cia. A Tope) o Brasil (Pauline Zoe).

El retorn del Fira Bar

Una de les novetats d'aquesta edició és el retorn del Fira Bar, un programa paral·lel que proposa espectacles de petit format que tenen com a escenari diversos bars del municipi. Aquesta proposta, que enguany s'ha volgut dedicar a Joan Bofill, un dels impulsors de la fira, coincidint amb el 10è aniversari de la seva mort, presenta un itinerari per 7 establiments de la ciutat, que acolliran els petits espectacles de fins a una desena d'artistes diferents.