

La preestrena de 'Balandrau, vent salvatge' fa vibrar Camprodon, que reviu la tragèdia i la solidaritat 25 anys després

El director Fernando Trullols destaca que era important "retornar" la història a la gent des del "respecte"

El cinema del Casal Camprodoní ha acollit aquest dilluns la preestrena de 'Balandrau, vent salvatge' on s'explica la tragèdia viscuda fa 25 anys a aquesta muntanya. Deu excursionistes van perdre la vida per culpa d'una forta tempesta -torb- que els va agafar per sorpresa. Aquell accident va commoure la comarca i avui s'ha homenatjat a les víctimes i a tothom que va ajudar en el rescat. "Aquesta història us pertany", ha afirmat el director, Fernando Trullols, davant d'un públic emocionat. Entre els assistents, hi havia Josep Maria Vilà, l'únic supervivent. Ha vist el film des d'una butaca, juntament amb cossos d'emergència, familiars, autoritats i gent del poble que han assistit a l'estrena. Abans del visionat, s'ha fet un minut de silenci. "Ho hem fet amb el cor i des del respecte". Amb aquestes paraules, el director de la pel·lícula, Fernando Trullols, explica com han abordat un tema tant delicat com una tragèdia on van morir deu persones. Després de tres anys de feina i un treball important amb efectes especials per recrear el fred, el torb i la situació extrema que van partir els excursionistes, es mostra "molt agraït" per haver-ho pogut fer realitat. "Després del documental que ja es va fer -el 2021-, em preguntava què podíem aportar", ha admès, tot agraïnt la feina de tothom per fer-ho possible. Malgrat el dolor, assenyala que aquest treball és "un cant a la vida" i un clar homenatge a totes les víctimes i, molt especialment també a totes les persones i professionals que van participar al rescat d'alguna manera o altra. "A tota aquella gent que va saber respondre, per salvar vides, cercar-les i jugar-se la vida d'una manera encomiable", ha afirmat. Arribat el moment de la preestrena el director formulava un desig: "Tinc moltes ganes que la gent obri el cor a la història i que també ho rebi aquesta gent meravellosa que ens mira des de la muntanya". I ha afegit, "espero que se sentin orgullosos del que hem fet". Josep Maria Vilà, l'únic supervivent d'aquella tragèdia, ha assistit a la preestrena amb el convenciment, segons ha dit, que aquest film ajudarà a seguir el camí de la "reparació i curació" que va començar fa 25 anys després de viure aquella història on va perdre la Mònica, la seva parella, i la resta d'amics amb els que anava. Explica que, malgrat aquella vivència, amb els anys ha trobat la manera de tornar a fer muntanya i seguir "gaudint-la". "Tenia clar que no podia tenir fantasmes i que havia de tornar-hi, malgrat saber que les primeres sortides serien complicades", ha explicat. Entre l'elenc d'actors que donen vida a la història hi ha Àlvaro Cervantes, fent de Josep Maria Vilà. "Ha sigut una responsabilitat molt gran, pel que va viure i ell ha estat molt generós perquè li he pogut preguntar moltes coses", ha explicat. Admet que ha sigut un rodatge complex, no només pels efectes tècnics -van estar una setmana rodant en un plató l'escena del torb- sinó també perquè volia transmetre la "fortalesa mental i la determinació" de Vilà. De la seva banda, l'actriu Bruna Cusí, que encarna el paper de la Mònica, parella de Josep Maria Vilà, ha admès que un dels objectius era transmetre la "vitalitat" que la caracteritzava. "Teníem clar que havia de tenir un lloc molt especial", ha afegit. Ambdós actors admeten que ho han entomat "des del respecte", pensant que darrere hi ha famílies i amics. Un dels testimonis més emotius de la nit ha estat el de Bernat Carola, fill de Francisco 'Cisco' Carola, el cap dels Bombers que va liderar el dispositiu de rescat i que va morir el 2024. Carola ha explicat que va voler reservar la primera visió del film per a l'estrena a Camprodon. "Em van oferir veure-la abans amb la família, però vaig dir que la volia veure aquí, al meu poble, acompanyat de la mare i el germà. Ha sigut un encert. Veure-la en pantalla grossa és brutal, espectacular", ha assegurat. El fill de Cisco Carola ha admès que la projecció li ha despertat "emocions a flor de pell". Especialment colpidora li ha semblat la recreació del torb. "Hi ha un moment que penses: realment va ser així. L'han plasmat tal qual. Però el que més

m'ha afectat ha estat la part de les famílies, com se'ls comunicava la mort i com havien de reconèixer els seus familiars. Per mi és la part més impactant", ha assenyalat. Per Carola, la pel·lícula és "un homenatge total" tant a les víctimes com al seu pare. "L'han clavat amb el personatge. Era molt insistent, no es rendia mai, sempre volia més. Aquesta idea de 'deixa'm deu minuts més' era molt seva". Rita Moles Cruz, vídua de Cisco Carola, també ha assistit a la preestrena i ha reconegut que la pel·lícula l'ha emocionada profundament. "No m'ho esperava. Veure'l així en persona m'ha fet molt mal" - al final apareixen imatges reals del rescat- ha admès. Tot i això, ha destacat que el film és "un homenatge merescut". Moles ha assegurat que l'actor que interpreta Cisco reflecteix bé la seva personalitat. "Potser faltava algun rene, perquè tenia molt caràcter, però era així. S'estimava més la muntanya que a mi", ha explicat. També ha recordat la nit en què va rebre la trucada alertant que hi havia cotxes aparcats i excursionistes desapareguts. "Feia un temps horrorós. Li vaig dir: 'On vols anar amb aquest temps?'. Però ell va dir que hi anava igual. I se'n va endur en Bernat, que tenia 18 anys. Jo patia, perquè llavors no hi havia mòbils. Només pensava que, si li passava alguna cosa, es moriria allà on volia: a la muntanya", ha explicat. Entre els assistents hi havia Jordi Tortaràs, membre dels mitjans aeris dels Bombers de la Generalitat, que va participar directament en el rescat de Josep Maria Vilà. "El vam veure des de l'helicòpter i el vam poder rescatar. Portàvem dies treballant amb expectatives molt baixes, i trobar-lo viu va ser molt emocionant", ha recordat. Tortaràs ha explicat que la pel·lícula "remou coses" i fa reviure moments que potser havien quedat adormits. "Es plasma molt bé el desànim de dies sense resultats i com, de cop, trobar algú viu ens dona un plus d'adrenalina. Ens venim a dalt. Això queda molt palès i crec que es transmet d'una forma molt real", explica. Un cop s'ha acabat la pel·lícula, els assistents han aplaudit durant tres minuts i s'han aixecat dempeus. 'Balandrau, vent salvatge' s'estrenarà el 19 de febrer als cinemes Bosque de Barcelona. És una producció de Lastor Media, Vilaüt Film, Goroka Contents, 'Balandrau Films AIE' i 3Cat.

Font del document:

<https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/02/16/preestrena-balandrau-vent-salvatge-fa-126913820.html>