

Cal tornar i seguir lluitant

Brams publica les seves primeres cançons noves des del 2017, cinc singles que acabaran donant forma a un EP

Oferirà quatre concerts entre el març i l'abril a Barcelona, Vic, Berga i Salt, per presentar 'Tornar-hi, tornar-hi i tornar-hi'

Torna Brams. En realitat, el grup nascut a Berga el 1990 sempre hi ha estat, excepte durant l'aturada entre el 2005 i el 2010. Però ara en Titot i la seva colla tornen amb cançons noves, les primeres des de la publicació de l'àlbum Demà (2017). En aquest cas, la banda s'ha adaptat als nous temps i està llançant a les plataformes cinc singles per separat que acabaran donant forma a un EP titulat Tornar-hi, tornar-hi i tornar-hi. "És una evolució de «per vèncer cal anar-hi, anar-hi i anar-hi», una frase del militant independentista Antoni Massaguer (Berga, 1947-2000), vinculat a Època [Exèrcit Popular Català], que s'ha convertit en un lema nostre, reproduït en alguna cançó (Més) i també en samarretes", explica Francesc Ribera, Titot, veu principal del grup que ara completen Jordi Castilla, teclats; Pere Borralleras, baix; David Rosell, guitarra; Sergi Beringues, trompeta; Guillem Vernis, saxo, i Xevi Vila, bateria.

De moment, Brams [<http://brams.cat/>] ha publicat dos singles, Tornar-hi (29 de gener) i A cada enterrament (12 de febrer), i els altres tres s'aniran llançant esglaonadament fins al 5 de març, uns dies abans que tingui lloc, el 19 de març a Barcelona (Casino de l'Aliança del Poblenou), el primer dels únics quatre concerts que Brams té previst oferir aquest any. El 21 de març actuaran a La Cabra, de Vic; el 28 de març, al pavelló de vell de Berga, i el 4 d'abril, a La Mirona, de Salt, amb Trinxats.

"Hem anat fent dos o tres concerts a l'any, sobretot per veure'ns i buscant sales on podem retrobar-nos amb la nostra gent, no festivals o festes majors. L'any passat, per exemple, vam celebrar els 20 anys del Sempremés, l'últim concert que vam fer el 2005 abans de plegar", explica el cantant. "Entre el 2010 i el 2017 vam publicar tres discos amb cançons noves, però després va arribar l'hòstia de l'1 d'octubre i el que va venir després, que va ser com una hòstia a càmera lenta: te la fots, però no acabes de veure què t'has fet. Vam quedar una mica estabornits i per això ens costava compondre material nou. Fins que, fa cosa d'un any, vam decidir que ja teníem clar el que volíem dir i calia explicar-ho, encara que el context sigui encara de desànim i decepció, d'estaborniment general. Hem tornat perquè pensàvem que hi havia un parell de coses que s'havien de dir i ningú en deia res." Un cop desbloquejada la màquina de fer cançons, Brams es va proposar fer un disc "situat entre quatre cantonades, que són les cançons, i que parlen respectivament d'autoestima, d'energia, del risc de desviar-nos i que ens facin canviar d'objectius, i també de fotre'ns una mica de l'enemic, per desmuntar el monstre amb una mica de sornegueria i no tractar-lo com un gegant infal·lible". Quatre temes, cinc cançons? "Sí, és que hi ha també una cançó de taverna, un tipus de cançó que sempre hem fet, canviant una mica el focus en cada època. També es tracta que la gent vegi que no som uns sonats que només pensem en política [riu]."

Estilísticament, els dos primers singles del nou disc ja fan preveure que estarà, de nou, marcat per la diversitat. "La unitat o el caràcter de Brams sempre ha estat més marcat pel text que no pas pel so de les cançons. Es podria dir que Tornar-hi sona a Brams, però després de 13 o 14 discos encara no tinc gaire clar quin és el nostre estil."

El sempre inquiet Titot ha anat diversificant la seva energia creativa a través de diferents canals, com ara la literatura i, més recentment, la direcció del festival Perifèria Cultural, que estén la seva programació "fora de les

àrees metropolitanes, sobretot en pobles petits". Seran uns 45 concerts que, gràcies a la seva "dèria", s'estendran aquest any per primera vegada arreu dels Països Catalans. I què passarà amb Brams? Quin és el futur del grup? "De moment, s'acaba quan baixem de l'escenari de La Mirona."

Publicat a:

-El Punt Avui. El Punt Avui 20-02-2026, Pàgina 20

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2621631-cal-tornar-i-seguir-lluintant.html>