

Strenes fa valer el discjòquei amb una batalla de DJ a La Mirona



Organitzadors i col·laboradors institucionals i privats del festival, després de la roda de premsa d'aquest matí STRENES.

Multitudinària roda de premsa, aquest matí a l'Ajuntament de Girona, per presentar la 14a edició del festival Strenes, que tindrà lloc a Girona i Salt del 27 de març al 3 de maig, amb 34 propostes musicals, i que és “la millor de la història”, segons ha dit el seu director, Xavi Pascual, basant-se en “dades objectives”: Strenes no havia posat mai a la venda tantes entrades (32.400) ni n'havia venut tantes abans de començar el festival (27.400, el 85%), en part per les 6.000 localitats, ja exhaurides, del concert de Joan Dausà al pavelló de Fontajau. A part de tots els concerts dels quals ja no queden entrades –Sílvia Pérez Cruz, Luz Casal, Buhos, Els Amics de les Arts, La Ludwig Band, Lax'n'Busto, La Fúmiga, Manu Guix i

Ginestà–, poques novetats a hores d'ara: una batalla de discjòqueis a La Mirona (2 de maig) per reivindicar la importància creativa del DJ; una nova edició de Strenes Urbana a l'Estació Espai Jove (25 d'abril, gratuït) amb Xènia Casado, Naina, Pol Bordas i Greta, i un replantejament del projecte educatiu coorganitzat amb la Casa de la Música per crear la cançó de Strenes, que aquest any implicarà alumnes de deu instituts, els quals treballaran en possibles lletres a partir d'una base musical produïda per Lluís Costa i Arnau Planagumà, i rebran xerrades orientatives per part de Pemi Rovirosa (Lax'n'Busto), Pau Serrasolsas (Ginestà), Sara Roy, Mazoni i Juls. Sis artistes emergents actuaran als concerts del Cicle KM0, durant tres dies a la plaça del Vi, i Lax'n'Busto participarà en una xerrada a l'Auditori de la Farinera-Girona Hub, el 21 d'abril, per a socis del Club Girona Cultura. El Foment i la Fundació Valvi col·laboren en diverses activitats del festival, que lliurarà una part de l'import de les entrades dels concerts de Sílvia Pérez Cruz per millorar la unitat de cures intensives de l'hospital Josep Trueta.

Strenes [<http://festivalstrenes.cat/>] té un pressupost de 780.000 euros, dels quals el 66% es cobreix amb la venda d'entrades i el 24% amb les aportacions de l'Ajuntament de Girona, la Diputació i la Generalitat, institucions representades a la roda de premsa per Quim Ayats, Jordi Camps i Isabel Bernal, respectivament.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2625124-strenes-fa-valer-el-discjokei-amb-una-batalla-de-dj-a-la-mirona.html>