

Reestrena històrica a Peralada: els dilemes de Pilat inauguren l'edició de Pasqua

El certamen recupera l'oratori «Cristo condannato» 300 anys després de l'estrena a Viena

La peça no s'havia interpretat mai en temps moderns i ho ha fet de la mà de Vespres d'Arnadí i el Cor Francesc Valls

Vespres d'Arnadí i el Cor Francesc Valls, sota la batuta de Dani Espasa, un dels directors fetitx del certamen empordanès, van recuperar i reestrenar, en temps moderns, Cristo condannato, un oratori d'Antonio Caldara, més de tres segles després de la seva estrena a Viena. Com a Peralada, era Dijous Sant, però el de 1717. El compositor italià, segon mestre de capella de la cort vienesa de Carles VI, seguia la tradició instaurada més de cent anys abans d'interpretar oratoris per Setmana Santa, amb una obra per a cinc veus solistes i cor mixt sobre el moment del judici de Jesús davant de Ponç Pilat, atrapat entre la convicció de la innocència del Messies i la pressió popular. El llibret de Pietro Pariati, però, va un pas més enllà i amaneix l'episodi bíblic amb figures al·legòriques que parlen de la culpa i el penediment, com el Text Sagrat (Maite Beaumont), l'Ànima Compungida (Ana Quintans) o la dona de Pilat. Per boca de la soprano Montserrat Seró, aquesta alertava el seu marit davant d'un públic emmudit que no es deixés endur per les baixes passions de la multitud, perquè «fins i tot el rierol més clar pot tornar-se tèrbol si es deixa arrossegar per un torrent enfangat». Tot va ser en va. «Les nostres lleis el condemnen: s'ha autoproclamat Fill de Déu, i per això ha de morir», sentenciava el líder del poble en la veu de Josep Ramon Olivé, baríton, mentre a fora la ventada seguia rugint amb força. També ho feia la massa que condemnava Crist en favor de Barrabàs, interpretada pels coristes del Cor Francesc Valls, que al final es van transmutar en el cor d'àngels que elevava el sentenciat fins al cel.

Font del document:

<https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/04/03/peralada-porta-escena-loratori-inedit-128710529.html>