

Artistes de Catalunya, Illes Balears i Occitània estrenen a Puigcerdà l'obra "Lou Bastiment"

El teatre del Casino Ceretà es converteix en punt de trobada de Catalunya, les Illes Balears i Occitània, gràcies a la representació de Lou Bastimen, un concert dramatitzat amb actors i músics d'aquests territoris.

El Museu Cerdà de Puigcerdà ha estat l'escenari d'una nova proposta artística que vol recordar els vincles de Catalunya, Occitània i les Illes Balears. Es tracta de 'Lou Bastimen', un concert dramatitzat inspirat en el poema del 1859 de Frédéric Mistral.

Damunt l'escenari, actors i músics de tota aquesta regió fan reconnectar el públic amb les seves arrels i recordar els vincles històrics, culturals, comercials i humans que uneixen aquests territoris, amb el Mediterrani com a espai de trobada.

L'obra es va estrenar diumenge al teatre del Casino de Puigcerdà. A l'estrena hi van assistir la presidenta de les Illes Balears i de l'Euroregió, Margalida Prohens i el conseller de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila. El projecte, però no acaba aquí i s'espera que tingui continuïtat.

La proposta plurilingüe compta amb la implicació de diversos col·lectius: els Xeremiers de Sóller, la Inestable Ceretana de Teatre, l'Escola de Bodega de Villardonel i el trio vocal Aqueles, que compten amb el suport de l'Euroregió Pirineus-Mediterrània i l'Institut Occità de Cultura (CIRDOC).

Una vegada acabat el projecte, es publicarà un dossier per distribuir a les escoles perquè coneguin la riquesa d'aquestes llengües.

Parlen al vídeo:

XAVIER PIGUILLEM, DIRECTOR TEATRAL DEL PROJECTE

XEVI FRANCO, DIRECTOR MUSICAL DEL PROJECTE