

Alumnes de 6è i els seus 10 minuts de glòria, en català

El Concurs de Retòrica de les Escoles del Gironès, adreçat als escolars que acaben primària, ha arribat a la 12a edició

A través del programa, els nois i noies, majoritàriament de Salt, s'adonen de la utilitat del català fora de l'àmbit acadèmic



Alumnes de 6è de les set escoles que han participat en el 12è Concurs d'Oratòria en un moment de la final, que es va celebrar el 16 d'abril a l'auditori de la Coma Cros de Salt COMITÈ ORGANITZADOR DEL CONCURS.

De néixer a convèncer, aquest és el lema de la dotzena edició del Concurs de Retòrica de les Escoles del Gironès en al·lusió a l'any de naixement dels alumnes que hi han participat, el mateix en què es va posar en marxa el programa. Els nois i noies tenen 12 anys i el concurs en català, també. Sí, perquè inicialment el concurs, una idea original de Pep Tort, professor de secundària jubilat, es va engegar dins l'assignatura de castellà a l'institut Salvador Espriu de Salt. Concurso de Oratoria, es deia. Però, des que va saltar a les escoles i es fa en llengua catalana, el programa, que forma part del currículum, ha estat un èxit en cada edició, capaç d'engrescar els alumnes de 6è de les escoles que voluntàriament hi prenen part i de satisfer les aspiracions dels tutors de treure el català de l'àmbit estricament acadèmic i introduir-lo en l'ús social. Unes característiques que en un moment d'emergència lingüística com l'actual, i en un entorn educatiu marcat per la complexitat del fenomen de la immigració, el fan únic a tot Catalunya. Però anem a pams.

El 16 d'abril, l'auditori de la Coma Cros de Salt va ser el marc de la final d'aquest concurs de retòrica, en el qual han participat sis escoles de Salt (Les Deveses, Fedac, La Farga, Pia, El Pla i Silvestre Santaló) i l'escola Vila-roja de Girona. És un dia d'emoció i de nervis, a parts iguals, en què els alumnes que els seus col·legues han escollit com a oradors exposen, acompanyats de dos assessors (companys de classe), davant de tots els grups de

6è, d'un jurat i amb un cronòmetre, unes determinades posicions sobre un tema en concret per intentar convèncer l'adversari. Els quatre temes de debat que van ser seleccionats, i que durant el primer trimestre s'han treballat a classe amb els alumnes repartits per equips, han estat: la religió ha de ser una assignatura a l'escola o s'ha d'ensenyar fora?, hi ha d'haver una restricció per edat d'accés a les xarxes socials o ha de ser lliure?, el cicle superior s'ha de regir per una jornada intensiva de matins o cal mantenir les classes a la tarda?, i cal seguir amb els cotxes de benzina o apostar pels vehicles elèctrics? Es busca que els temes siguin d'actualitat, interpel·lin els concursants i els ajudin a despertar el sentit crític.

"Funciona molt bé per treballar l'oralitat, que és una de les claus per tenir competència en llengua. Es potencia l'ús del català a partir de debats pautats, en què es té molta cura de les estructures lingüístiques. Però també s'ha de saber exposar, comunicar bé, tenir respecte pel contrincant i exhibir unes bones maneres", indica Anna López, assessora de l'equip de llengua, interculturalitat i cohesió social (LIC) del Servei Educatiu del Gironès, per la part de Salt, del Departament d'Educació, que destaca que el que és realment interessant és tot el procés

que se segueix per arribar a la final. “Per als tutors de 6è, és un recurs més a l’hora de treballar el català oral, no és l’únic remei però és amable i és motivador”, hi afegeix Fina Pairoli, assessora LIC també, en cas de Girona ciutat.

I què en diuen els mestres?

L’escola Silvestre Santaló ha participat en cadascuna de les edicions del concurs d’oratòria i tant el tutor de 6è, Blas Fuster, com la mestra de català Sònia València en diuen meravelles per tots els aprenentatges que hi van associats, i que van des de la recerca d’informació sobre un tema en concret fins a la part més formal, de sortir davant del públic disposats a argumentar i contraargumentar. “S’han d’enfrontar a un seguit de reptes i aprenen habilitats que els serveixen per a tot. El procés és màgic i aprenen molt”, assegura Fuster. València ressalta el fet que, dins un marc en què el castellà és l’idioma predominant, els alumnes reconeixen el català també com a llengua d’ús dins les xarxes socials. “Tot aquest vocabulari que nosaltres tenim normalitzat en català, ells van descobrint-lo perquè l’han de buscar i aquest sistema permet treballar amb amplitud i naturalitat”, apunta València. I la tasca que es du a terme de portes endins a cadascuna de les escoles té el seu punt àlgid amb la final, que Fuster defineix com “els 10 minuts de glòria” per als alumnes que fan d’oradors. Aquests 10 minuts és precisament el temps que dura el debat.

La Nala, alumna del Santaló, ha estat una de les finalistes en l’acte de cloenda. Diu que, tot i que va passar una mica de vergonya, l’experiència va ser positiva i no dubta a manifestar que repetiria i que pel proper cop s’esforçaria més. I aprofita per posar en relleu el paper dels assessors, que són els que donen un cop de mà a l’orador quan aquest es queda sense paraules mentre el cronòmetre avança. “Els meus assessors m’han ajudat molt. Sense ells no me n’hauria sortit”, afirma.

El jurat, format per representants d’Educació, de l’Ajuntament de Salt i diversos docents, va atorgar diplomes amb el reconeixement al millor debat, a la millor argumentació, a la millor veu (clara i convincent) i a la millor presència i confiança durant el debat. De fet, és un concurs en què no guanya ningú en particular però en què tots els nois i noies de 6è de les set escoles participants hi surten guanyant.

Publicat a:

-Setmanari Girona 08-05-2026, Pàgina 6

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2640764-alumnes-de-6e-i-els-seus-10-minuts-de-gloria-en-catala.html>