

Los Banis: rumba irreductible

Els germans figuerencs Ramón i Juan Cortés, amb més de 35 anys de carrera musical, preparen un nou disc, 'Vuelve', i actuaran aquest divendres a La Mirona



Juan i Ramón Cortés, Los Banis X.C.

Estem fent l'entrevista en un bar de l'Eixample de Girona i un noi jove demana poder-se fer una foto amb ells ("són una llegenda", exclama), mentre una altra noia ja demana torn per retratar-se amb els germans Ramón i Juan Cortés. Ells són Los Banis, història viva de la rumba flamenca, originaris de Figueres. El seu primer disc, *Sentirme libre* (Horus, 1990), es va publicar en casset i, des de llavors, han enregistrat una desena de discos, primer editats en CD i ara localitzables a les plataformes digitals. Els dos darrers van ser *Entre dos* (2020) i *Directo en Apolo* (2025), tots dos llançats pel segell barceloní Satélite K, que ara ja prepara un nou àlbum de Los Banis [http://www.instagram.com/losbanis_oficial/] per als pròxims mesos, titulat *Vuelve*, que per adaptar-se als nous temps volen llançar single a single. De fet, ja fa alguns mesos que va sortir la seva adaptació de la cançó *Todo pasa*, del cubà Willy Chirino, amb uns evidents aires llatins que es fusionen "d'una manera molt

natural" amb la seva rumba. "L'hem portat al nostre terreny."

Els germans Cortés Moreno van començar molt joves en el món de la música, actuant en hotels i tablaos de la costa quan encara eren menors d'edat. Des de llavors ja no han parat d'actuar per tota la geografia estatal "i una mica per França", però sempre combinant la seva activitat artística amb els mercats ambulants on tenien parades fins que les van traspasar als seus fills. El seu negoci musical també és molt familiar: un altre germà, Antonio, conegut com a Barullo, és el principal lletrista del grup i també col·labora amb el seu nebot, José Santiago, Chino, en els arranjaments i la producció musical dels seus discos, enregistrats entre un estudi professional a Barcelona i el que ells mateixos tenen a casa. Chino és també el director musical de la seva banda en directe: són nou músics en escena, com es podrà comprovar aquest divendres, 22 de maig, en el concert que Los Banis oferiran a la sala saltenca La Mirona [<http://lamirona.cat/2026/05/22/losbanis/>] (22 h), on fa una dècada que no actuaven i on repassaran els èxits de la seva extensa trajectòria. Entre els seus projectes de futur, els Cortés volen col·laborar amb joves músics urbans i "gent reconeguda del flamenc". El verb retirar-se els sona a punyalada. Ni parlar-ne.

Publicat a:

-Setmanari Girona 22-05-2026, Pàgina 19

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2644301-los-banis-rumba-irreductible.html>