

Un nou mirador dedicat als 380 búnquers a Garriguella

L'espai, habilitat com a mirador museïtzat, inicia una nova etapa i s'incorpora a la Xarxa d'Espais de Memòria del Memorial



L'obra 'Pedra dels búnquers' de l'arquitecta Adela Geli-Anticó GOVERN.

Durant la postguerra, el règim franquista va impulsar la construcció d'una extensa infraestructura defensiva al llarg de tota la serralada dels Pirineus amb l'objectiu de reforçar la protecció de la frontera davant una hipotètica invasió exterior. Les primeres fortificacions es van iniciar l'any 1939, tot i que les obres es van interrompre temporalment el 1940 i no es van reprendre fins al 1944. El projecte preveia la construcció de més de 10.000 búnquers al llarg de tot el territori pirinenc. Tot i la dimensió i l'abast, el sistema defensiu no es va arribar a utilitzar militarment, tot i que les instal·lacions van continuar sota supervisió i manteniment de l'exèrcit espanyol fins

als anys vuitanta. Durant les obres de condicionament del mirador de la Costa de la Torre, es van localitzar 380 búnquers que formaven part d'aquest sistema defensiu. Els búnquers localitzats sota el mirador de Garriguella, a l'Alt Empordà, es coneix també com el Mirador 380 Búnquers, a la C-252.

L'espai, ara habilitat com a mirador museïtzat, s'ha incorporat recentment com a espai de memòria democràtica i intervenció patrimonial. L'objectiu és posar en valor la memòria relativa a la postguerra i la dictadura franquista. Aquest conjunt patrimonial de Garriguella forma part de l'anomenada Línia P, construïda als Pirineus entre els anys 1944 i 1957. La intervenció que s'hi ha fet consisteix en una senyalització i resignificació del mirador interpretatiu incorporant-se a la Xarxa d'Espais de Memòria Democràtica de Catalunya [<http://www.memoria.gencat.cat/ca/que-fem/banc-memoria-democratica/fons/xem/>]. El projecte s'aproxima a la línia defensiva dels Pirineus amb una lectura renovada, superant l'estrictament centrada en el relat històric. Així es posa el focus en el valor de l'indret com a obra d'enginyeria militar, en la dimensió arquitectònica i la integració en el paisatge, rellevant tenint en compte l'entorn on es troba: el Paratge Natural d'Interès Nacional de l'Albera. Esdevé també un nou recurs educatiu.

Obra 'Pedra dels búnquers' La intervenció museogràfica pren forma amb l'obra Pedra dels búnquers, creada per l'arquitecta Adela Geli-Anticó. Es tracta d'una peça de formigó que recrea la topografia de Garriguella i permet interpretar visualment el sistema defensiu que va motivar la construcció dels 380 búnquers al municipi. Cada fortificació hi apareix identificada amb una iconografia específica segons la seva funció militar, i incorporada amb resina fotoluminiscent, de manera que el conjunt esdevé visible també de nit, evocant una gran constel·lació.

Publicat a:

-Setmanari Girona 05-06-2026, Pàgina 3

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/2647943-un-nou-mirador-dedicat-als-380-bunquers-a-garriguella.htm>
|