

Diari de Girona, 11/06/26

Entitats de Puigcerdà denuncien "l'asfíxia" cultural de l'Ajuntament enmig del conflicte pel Cerdanya Film Festival

Estudien traslladar el certamen audiovisual a un altre municipi si no disposen del Casino Ceretà en les dates demanades



Gent fent cua davant del Casino Ceretà durant la passada edició del Cerdanya Film Festival / CFF / SABRINA GUITART

Entitats **culturals** i particulars de **Puigcerdà** han signat un manifest acusant l'**Ajuntament de Puigcerdà** d'"asfíxia" la **cultura** al municipi. El conflicte té com a origen la manca d'un acord per celebrar la dissetena edició del **Cerdanya Film Festival**, a menys de dos mesos del seu inici. La **Fundació Cerdanya Cinema**, promotora del festival, avisa que si no disposa dels espais i les dates que ha sol·licitat perdrà **subvencions** i amenaça de denunciar el consistori per **danyos patrimonials** i de traslladar el certamen a un altre municipi. Per la seva part, l'**Ajuntament** reafirma el seu compromís amb la **cultura** i el **certamen audiovisual** i assegura que ha ofert alternatives.

El manifest, signat per entitats com el **Grup de Recerca de Cerdanya**, la **Fundació Cerdanya Cinema**, **Puigcerdà Music** i l'**Associació Cultural de Promoció del Cinema de Puigcerdà**, assegura que la vida **cultural** del municipi s'aguanta gràcies a la feina de les **entitats**, i alerta que els recursos amb què compten són cada cop més precaris. Els signants reclamen la dignificació del **sector cultural** i lamenten tant la manca d'un reglament d'usos transparent en la cessió d'**espais municipals** com la manca de suport tècnic i administratiu per part del consistori.

Jordi Forcada, president de la **Fundació Cerdanya Cinema**, assegura que l'**Ajuntament** està posant traves a la celebració de la dissetena edició del

certamen, prevista de l'1 al 16 d'agost. "Fa més de vuit mesos que intentem arribar a un acord i sempre ens han anat donant llargues. Han actuat de mala fe i la celebració del **festival** perilla", explica. Amenaça de "portar l'Ajuntament als tribunals si no s'avenen a parlar amb nosaltres".

Un dels punts que més tensió ha generat és la no disponibilitat del **Casino Ceretà**, seu del **festival** en els últims anys, durant totes les dates previstes. L'**Ajuntament** al·lega que un ús intensiu de l'espai no es pot donar sense licitar, i ofereixen el **Museu Cerdà** com a alternativa, però aquest espai "no reuneix les característiques tècniques, acústiques, de ventilació ni de seguretat, a més, tampoc ens el cedeixen en exclusivitat", explica **Forcada**. Un ofici oficial de l'**Ajuntament** confirma que el consistori contempla cedir el **Casino Ceretà** del 28 de juliol al 9 d'agost i el **Museu Cerdà** del 10 al 16 d'agost, compartint espais amb altres activitats ja programades.

Entre els motius de la no disponibilitat del **Casino Ceretà** hi ha un concert del **Festival de Música Antiga dels Pirineus** programat per l'**Ajuntament** el 13 d'agost. "Volen camuflar una decisió arbitrària sota criteris administratius", assegura **Forcada**, que afegeix que "en cas que no arribem a un acord, perillen fins a **300.000 euros** en **subvencions** que tenim aprovades, i demanarem responsabilitats patrimonials per cada euro". A més, adverteix que "si cal, traslladarem el certamen a un altre municipi, i també reclamarem cada euro del sobrecost que ens suposi fer-ho".

La regidora de **Cultura**, **Núria Laura Muñoz**, lamenta "que hàgim arribat a aquesta situació" i recorda que "com qualsevol entitat, nosaltres cedim els **espais municipals** en la mesura de les nostres possibilitats". **Muñoz** apunta que el **festival** s'hauria d'adaptar a les possibilitats del consistori i que "una entitat no hauria de demanar **subvencions** sense tenir la certesa que podrà complir amb els requisits". Quant al concert del **FeMAP** programat en dates del certamen audiovisual, al·lega que des de la Fundació els van dir que "enguany el certamen duraria menys dies". "És una situació delicada, i nosaltres estem actuant en tot moment de manera conciliadora, ja que els dos esdeveniments són molt importants", conclou, i recorda que "tenim moltes entitats i molts esdeveniments al municipi, i no podem hipotecar un espai tants dies per una sola activitat".

Un certamen que l'any passat va atraure a més de 25.000 persones

El **Cerdanya Film Festival** és un certamen qualificador per als **Premis Goya** que, segons l'organització, va atraure més de **25.000 espectadors** l'any passat, una xifra que supera la població del municipi i que dona una idea de l'impacte que el certamen té sobre el territori. Tot i això, la **Fundació** denuncia la manca de suport econòmic municipal durant els disset anys d'història del **festival**. Per la seva part, la regidora de **Cultura** de **Puigcerdà** explica que "som conscients que és un esdeveniment de renom, i creiem també que si es trasllada en altres dates podria ajudar a **desestacionalitzar el turisme** al nostre municipi".