

Quand la photo inspire les écoliers de Bolquère-Pyrénées 2000



Les élèves de la classe de Sophie (à droite) présentent leur livre.

Les élèves de GS/CP et CE ont mené durant plusieurs mois un projet artistique autour de la photographie et du paysage, aboutissant à la création d'un livre mêlant textes, images et imagination.

Les élèves des classes de GS/CP et CE ont reçu les exemplaires de "leur" livre d'art et d'images. Au départ, issu d'une réflexion menée avec le PNR (Parc naturel régional) sur le pastoralisme, les classes se dirigent vers l'étude de l'évolution du paysage de nos montagnes. En effet, en comparant les photos anciennes à celles d'aujourd'hui, outre l'expansion des villages stations, on remarque l'abandon des nombreuses terres agricoles et le recul du pâturage, au profit de la forêt qui s'est développée naturellement.

À partir de ces observations de photos, les élèves sont partis vers une recherche de création : comprendre la technique de la photographie, imaginer des paysages... Créer des histoires et les illustrer.

Un livre imaginé et réalisé par les élèves

Avec l'aide technique et artistique de Claude Belime du Centre d'art et de photographie Lumière d'encre de Céret, les élèves ont entamé le long parcours de la création d'un livre double : *Rêve en acrostiche* et *La recette magique*.

Du texte et des images, des idées à foison dans un travail scolaire hautement coopératif. Si les élèves ont l'habitude d'écrire des textes et des histoires en commun, il n'en est pas de même pour des illustrations oniriques. Partis de croquis, ils ont fabriqué des maquettes pour une boîte à lumière dans laquelle ils ont déposé des objets. Mais le plus surprenant est la mise en scène des élèves dans ces boîtes : des photos d'eux-mêmes prises pour simuler des actions, puis rétrécies et découpées pour entrer dans la maquette. Ici rien n'est réalisé numériquement mais tout est fait à la main.

Un projet riche en objectifs mêlant coopération, esprit d'équipe, expression écrite, connaissance de la photographie et de ces composantes (lumière, profondeur de champ, composition, mise en scène).

Les élèves présenteront leur travail lors de la journée Eco-Sapiens du **vendredi 12 juin** aux Aïrelles.