



L'Indépendant, 12/07/26

Sept concerts pour faire vibrer la chapelle de l'Ermitage

Du 14 juillet au 25 août, l'Office de la culture et du patrimoine (OCP) de Font-Romeu propose sept concerts à la chapelle de l'Ermitage. Ils seront donnés tous les mardis, à 21 h.

Le **14 juillet**, le quatuor Opale, composé de J. Vicens et A. Turiaf aux violons, Ch. Chollet à l'alto et S. Mégret au violoncelle, interprétera des œuvres de W. A. Mozart et A. Borodine.

Le **21 juillet** sera consacré à la musique baroque allemande avec C. Parer au clavecin, A. Solano au violon baroque et S. Van Oudenhove à la viole de gambe. Au programme : H. Biber, J. H. Schmelzer, D. Buxtehude, G. Ph. Telemann et J. S. Bach.

Le **28 juillet**, place à un récital de piano de Celia Oneto Bensaïd, autour d'œuvres de Ph. Glass, M. Ravel et C. Pépin.

Le **4 août**, Joël Geniet proposera un récital de violoncelle avec des œuvres de J. S. Bach, G. Ligeti, G. Kurtág et Z. Kodály.

Le **11 août**, le quatuor Les Ombres réunira S. Sartre à la flûte traversière, R. Rastegar et A. Sypniewski aux violons et H. Salzenstein au violoncelle, autour de W. A. Mozart et F. Devienne.

Le **18 août**, H. Salzenstein au violoncelle et Th. Roussel au théorbe formeront un duo pour interpréter des œuvres de D. Gabrielli, G. Garavaglia, A. Vivaldi et G. M. Dall'Abaco.

Enfin, le **25 août**, le duo de guitares composé de S. Dimosole et Ch. Neuhauser clôturera cette programmation avec des œuvres d'A. Piazzolla, M. de Falla, E. Granados, G. F. Haendel ainsi que leurs propres compositions.

Billetterie via le QR code figurant sur l'affiche et à l'entrée des concerts. Réservations possibles auprès de l'Office de tourisme au 04 68 30 68 30. Tarif : 20 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.