

Cerdagn'Altitude festival : une clôture au sommet à Osséja



La clôture avec les organisateurs et des protagonistes, dimanche, avec de g. à d. Sébastien Courbet et Loïc Cabanac ("Un rêve de géant"), Adrien Thillard (OTC Pyrénées-Cerdagne), Lucas Firmignac (Trio-Pyrénées) Muriel Deluc (cinéma le Puigmal, Isabel Dufrau ("Pisse debout !") et Axelle Soubielle (CDC Pyrénées-Cerdagne).

Pendant trois jours, le festival Cerdagn'Altitude a proposé une programmation itinérante entre le site de Thémis et le cinéma Le Puigmal, à Osséja.

À l'affiche, six films consacrés aux multiples pratiques de la montagne ainsi que l'exposition photographique "Bivouacs étoilés dans les Pyrénées", de Laurent Doldi, sélectionnés par les organisateurs. Cette programmation exigeante a mis à l'honneur des aventures humaines, des exploits sportifs, mais aussi des parcours inspirants, offrant au public une immersion dans l'univers de la montagne sous toutes ses facettes.

Le bilan est largement positif pour les organisateurs. *"Cette première édition est un succès. Le public a répondu présent et les retours sont très encourageants. Cette expérience nous permet déjà d'identifier des pistes d'amélioration afin de préparer une deuxième édition"*, confie l'équipe organisatrice.

Une soirée de clôture riche en émotions

Ce dimanche, *Un rêve de géant* et *Pisse debout !* ont clôturé la programmation.

Diffusé en présence du réalisateur Sébastien Courbet et de Loïc Cabanac, *Un rêve de géant* retrace le défi de Loïc, traileur ariégeois qui poursuit son "rêve de géant" : participer au Tor des Géants, en Italie, un ultra-trail de 350 km pour 25 000 m de dénivelé positif. À travers cette aventure, le film raconte le parcours d'un enfant privé de sport pendant plusieurs années en raison de la maladie, dont la détermination l'a conduit à relever l'un des défis les plus exigeants de l'ultra-endurance. À l'issue de la projection, Loïc Cabanac et Sébastien Courbet ont échangé avec le public lors d'un temps de questions-réponses.

Réalisé par Clara Domas et Delphine Daniélou, *Pisse debout* ! suit sept femmes passionnées de VTT réunies lors d'un stage dans les Alpes. À travers leurs témoignages, le film interroge avec justesse la place des femmes dans le sport, la nécessité des espaces non mixtes et les limites de la mixité, tout en offrant une réflexion sensible sur les enjeux d'inclusion dans les pratiques sportives.

À l'issue de la projection, le public a échangé avec l'une des participantes, Isabel Dufrau, autour de ces thématiques. Une discussion stimulante qui a ouvert des perspectives et, peut-être, fait germer quelques graines de réflexion.