

Recull de Premsa de la Vall del Llémena

Data: 08.12.25

Font: Diari de Girona

Plana: *

<https://www.diaridegirona.cat/girona/2025/12/08/pessebre-gironi-amb-recorregut-800-124570442.html>

El pessebre gironí amb un recorregut de 800 metres quadrats, més d'un miler de figures i maquetes de 230 monuments de Catalunya

Remei Mulleras, modista de professió i pesebrista per vocació, esculpeix amb suro i pedra la Catedral de Girona, la basílica de la Sagrada Família o el monestir de Montserrat, que exhibeix davant de casa seva, a Sant Gregori

Meritxell Comas -SANT GREGORI



El pessebre gironí amb un recorregut de 800 metres quadrats, més d'un miler de figures i maquetes de 230 monuments de Catalunya / Aniol Resclosa

La **Catedral de Girona**, la basílica de la **Sagrada Família**, el monestir de **Montserrat**, el temple del Sagrat del Cor del **Tibidabo**, **Sant Climent de Taüll**, el monestir de **Poblet**, el **castell de Montsoriu**, el **pont de Besalú** o el **pont Eiffel de Girona**. Aquests són només alguns dels **230 monuments de Catalunya** que **Remei Mulleras**, modista de professió i pesebrista per vocació, ha esculpit amb les seves pròpies mans a base de **suro i pedra** per donar forma al **pessebre de Can Roseta**, ubicat **davant de casa seva**, en ple bosc a Cartellà (**Sant Gregori**), que

Recull de Premsa de la Vall del Llémena

aquesta tarda ha donat el tret de sortida a la seva **26a edició amb un recorregut de 800 metres quadrats i més d'un miler de figures.**

Mulleras, que amb **79 anys** admet que "encara no m'he pogut jubilar mai", va començar a esculpir les **37 esglésies de la Vall de Llémena el 1999**, un **escenari "estimat"** que es va convertir en el **teló de fons del seu pessebre**. Sant Gregori va començar a créixer i, una constructora, li va preguntar si volia la terra que removien les màquines per aixecar els fonaments dels habitatges. No ho va dubtar i, a partir d'aquí, el seu pessebre també va començar a créixer, **sumant superfície i, fins i tot, incorporant desnivells**. "És cultura, art i tradició en plena natura", defensa. I és que la instal·lació també vol ser un **homenatge als "genis de Catalunya"**, amb la maqueta de la **piscina de la casa-museu Dalí** de Portlligat, el **submarí de Narcís Monturiol**, l'**hospital de Sant Pau de Lluís Domènech i Montaner** o la **Casa de la Punxa de Rafael Masó**.

Escorces centenàries

La mostra també incorpora **41 representacions d'oficis** -des del pagès a l'enginyer passant pel ferrer, el carboner, el rellotger o el metge- "perquè els nens que venen a visitar el pessebre puguin conèixer els oficis"- i **12 escenes de pessebre**. Cada any hi afegeix "entre sis i set" peces noves, que fabrica durant l'any: "Can Roseta és **patrimoni del suro**, algunes **escorces tenen més de 100 anys** i tot el suro que faig servir **el va extreure el meu pare** de la nostra surera", explica Mulleras. Perquè els elements siguin més forts i duradors, hi posa porexpan a l'interior. Ara, té davant de casa seva un "**jardí d'escultures**".

Visitants arribats d'arreu del món

El pessebre de Can Roseta **està obert tot l'any** (abans d'anar-hi, però, s'ha de demanar **cita prèvia**) i el **preu de l'entrada és la voluntat** perquè "fer-lo i mantenir-lo comporta moltes despeses". Des que el seu pessebre va començar a créixer, ja l'han **visitat persones d'arreu del món**, des d'**autocars plens d'alumnes a jubilats**, passant per **turistes "d'Amèrica, Rússia, Bèlgica, Holanda o França"**.

Els **accessos i la visita estan adaptats per a persones amb mobilitat reduïda** i enguany també l'ha **adequat perquè les persones invidents** puguin gaudir-ne: "Durant el recorregut poden **agafar escultures i visualitzar-les amb el tacte**, així com també **campanars de diferents estils i eines que utilitzo per elaborar les maquetes**", explica Mulleras.

Recull de Premsa de la Vall del Llémena

"La gent ha de continuar fent el pessebre"

Amb tot, fa una **crida a que no es perdin les tradicions**: "La gent ha de **continuar fent el pessebre** i, en gran part, **també el faig per reivindicar-ho**", assegura.