

Trois Bolquériens brillent dans Les Anges de Massilia à voir le 17 juillet à Bolquère-Pyrénées 2000



Un salut final, sous les applaudissements, pour les dix interprètes des Anges de Massilia, emmenés par une troupe où se côtoient, avec bonheur, jeunesse et expérience.

La salle des fêtes accueillera, le **vendredi 17 juillet**, à 20 heures, Les Anges de Massilia, une création du Théâtre de l'ACAM qui a déjà séduit son premier public à Matemale. Portée par dix comédiens amateurs, âgés de 17 à 82 ans, la pièce impressionne par la qualité de son interprétation et l'énergie de sa troupe intergénérationnelle. Les scènes s'enchaînent avec un rythme soutenu, alternant scènes collectives et monologues, Les Anges de Massilia résonne comme un miroir de notre époque.

L'histoire nous plonge dans le Marseille du XVIII^e siècle. Un navire arrive au port avec un passager clandestin redoutable : la peste. Par cupidité, certains refusent la quarantaine, ouvrant la voie à une épidémie qui bouleverse toute la ville.

À travers cette fresque, Gilles Granouillet aborde avec finesse des thèmes toujours d'actualité : la solidarité, l'exclusion, le pouvoir de l'argent et la fragilité des plus modestes. Cette représentation met également à l'honneur trois Bolquériens. Emmanuelle Bailly et Pierre Boutet, déjà très appréciés dans Le Théâtre qui rend fou. À leurs côtés, Danielle Desrozier fait ses débuts sur les planches. Une première expérience pleinement réussie : elle s'est glissée dans

son personnage, avec naturel et conviction, offrant une prestation très remarquée.

Le public a salué l'ensemble de la troupe par de chaleureux applaudissements.

*Rendez-vous, le **vendredi 17 juillet**, à 20 heures, à la salle des fêtes de Bolquère. Entrée 5 €.*