

L'ideal de l'estiueig a la Costa Brava

Preestrenen el documental de TV3 sobre el centenari de la urbanització de s'Agaró, que el promotor Josep Ensesa Gubert i l'arquitecte Rafael Masó van bastir entorn l'Hostal de la Gavina



Un instant de l'acte de presentació de l'audiovisual, ahir al vespre, a l'Hostal de la Gavina E.A.

Un estiu per sempre. 100 anys d'història de la Costa Brava és el retrat que dissectiona, en format de documental televisiu, un dels primers bocins del desenvolupament de la indústria turística a la zona: la urbanització de s'Agaró, a la dècada del 1920, a partir de la idealitzada i, per tant, arriscada iniciativa del seu promotor, Josep Ensesa i Gubert.

Aliat amb l'arquitecte Rafael Masó, referent del noucentisme a les comarques gironines, havia convençut el seu pare, Josep Ensesa Pujadas, per desenvolupar aquells terrenys erms, amb escasses

infraestructures per arribar-hi, però un emplaçament idíl·lic, entre les badies de Sant Pol –a Sant Feliu de Guíxols– i sa Conca –quan Platja d'Aro encara no existia i als habitants dels nuclis de Castell d'Aro i Fenals d'Aro no se'ls havia perdut res allà–. Però turistes incipients, dinamitzats amb autobusos o vaixells noliejats pel mateix Ensesa per a escapades d'un dia, se'n van enamorar.

El documental, que s'emetrà a TV3 dimarts vinent al vespre dins de l'espai setmanal Sense Ficció, repassa l'evolució del conjunt, que es va anar edificant sobre dos paradigmes: sense presses i sense perdre mai de vista la dimensió del paisatge. La dinàmica es va pervertir arreu, i també al voltant, en el període desarrollista. I tot i les normes i restriccions de diferents POUM i PDU impugnats als jutjats, aquell model ideal d'urbanització jardí endreçada i serena és avui una utopia. L'estiuejar al litoral encara estaria a l'abast de menys gent.

Nombroses famílies del país hi van instal·lar el lloc de base dels seus estius. I per als visitants de pas hi havia el recurs complementari del luxós Hostal de la Gavina, que els rodatges cinematogràfics de la dècada del 1950 van convertir en plató o allotjament d'estrelles i directors. Ho testimonien les fotografies d'Elizabeth Taylor i Ava Gardner, a més d'algun fragment filmat amb l'horitzó blau de la Mediterrània des d'una habitació. O Orson Welles, enquadrant una escena a la loggia de Senya Blanca, amb el camí de ronda de fons. El passeig arran de mar, de lliure accés al públic i amb la resta de propietats a ratlla, és el millor retorn social que Ensesa va deixar al municipi, encara avui principal actiu turístic per a la zona, destacava l'alcalde, Maurici Jiménez. I tota una estratègia publicitària vigent durant els anys. Sean Connery, Jack Nicholson, Johan Cruyff –amb el testimoni del periodista Joan Vehils, retratat amb ell i el porter Salvador Sadurní de marrec, als jardins de l'hostal–. Encara avui, a Instagram, i qui sap a través de quin nou canal futur.

Entre els vips assidus vigents, el president del FC Barcelona, Joan Laporta, fidel a la cita amb s'Agaró cada estiu, però també més d'un cap de setmana si no hi ha competició lliguera. O l'actor i humorista Joan Gràcia, ex Tricicle, que hi recorda vivències de la mítica sèrie Tres Estrelles, que van aconseguir rodar-hi als anys vuitanta, amb bon reconeixement i, altre cop, repercussió internacional. Grups esbojarrats de clients posaven en crisi l'establiment cada setmana, enfilant corrent i sempre sense pagar la fugida cap a Sant Pol. Sàtira precursora de tensions actuals contra el turisme i conductes incívics, que encara allà bandegen rere la línia invisible però

present de la qualitat i l'elit. La presentació, que va aplegar 150 assistents, va finalitzar amb un còctel al mateix Hostal de la Gavina, i també hi van intervenir el vicepresident del Patronat de Turisme Costa Brava - Girona, Jordi Masquef; el director de documentals de 3Cat, David Bassa; i el cap de la productora, que van defensar la importància de preservar la memòria audiovisual d'un territori històric del turisme a Catalunya.

Publicat a:

-El Punt Avui. El Punt Avui 17-07-2026, Pàgina 12

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2659878-l-ideal-de-l-estiu-eig-a-la-costa-brava.html>