

# L'ànima de la Schubertiada

La 34a edició del festival està dedicada a la memòria del seu fundador, Jordi Roch, que va morir el 15 de desembre passat

La soprano sueca Matilda Sterby oferirà aquest diumenge el concert inaugural a la canònica de Santa Maria de Vilabertran

La 34a edició de la Schubertiada va començar ahir amb un recital de la soprano Marta Bauzá a Vilajuïga i continuarà aquest vespre amb l'actuació del baríton Mikhail Timoshenko a l'església de Sant Pere de Pals, però el concert inaugural tindrà lloc diumenge, 16 d'agost, a la canònica de Santa Maria de Vilabertran, escenari principal del festival, on actuarà la soprano sueca Matilda Sterby, acompanyada al piano per Matti Hirvonen. A partir d'aquí s'han programat quinze concerts més que allargaran el festival empordanès fins al 30 d'agost. Aquesta serà una edició molt especial, perquè està dedicada a la memòria del seu fundador i ànima, Jordi Roch, que va morir el 15 de desembre passat. L'homenatge a Roch, que recorrerà transversalment tot el festival i implicarà tots els artistes, tindrà el moment culminant durant el darrer cap de setmana del festival, amb tres concerts especialment emotius pel vincle que tenien els intèrprets amb ell: el pianista Javier Perianes oferirà el 28 d'agost un recital amb obres de Falla, Chopin i Albéniz, que formarà part de la commemoració del 150è aniversari del naixement del compositor andalús; el baríton Matthias Goerne, sempre fidel a la Schubertiada [<http://www.schubertiada.cat>] , hi actuarà el 29 d'agost acompanyat pel pianista Markus Hinterhäuser, i l'endemà tindrà lloc el concert de cloenda, protagonitzat pel Quartet Casals, amb la col·laboració especial de la soprano Juliane Banse. En aquest concert, s'hi interpretaran obres de Schumann, Haydn i el quartet La mort i la donzella de Schubert.

La soprano Mireia Tarragó oferirà el 21 d'agost el seu primer recital a Vilabertran després d'haver passat pel programa Lied the Future. Aquest concert, que també forma part dels actes commemoratius de l'Any Conxita Badia, inclourà un programa amb obres de Mompou, Pejacevic, Debussy, Toldrà, Poulenc i Schönberg. Altres artistes que participaran en el festival seran la soprano Elionor Martínez i els pianistes Maximilian Kromer, Victoria Guerrero i Jesús López Blanco.

Altres noms destacats de la 34a Schubertiada són les sopranos Erika Baikoff i Ruzan Mantashyan, i els barítons Samuel Hasselhorn i Johannes Martin Kränzle. A més, el baríton André Schuen i el pianista Daniel Heide interpretaran Die schöne Magelone, de Brahms, amb Pere Arquillué com a narrador (entrades exhaurides). Brahms serà també el protagonista del concert del quartet format per Elionor Martínez, Marie Seidler, Santiago Sánchez i Henk Neven, i les pianistes Victoria Guerrero i Pauliina Tukiainen, que oferiran, entre altres obres del compositor, els Liebeslieder Walzer. Una programació que segur que hauria entusiasmat a l'enyorat Jordi Roch.

Publicat a:

-El Punt Avui. El Punt Avui 14-08-2026, Pàgina 20

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2666901-l-anima-de-la-schubertiada.html>