

Tradició

La capital cerdana viu quatre dies d'activitats al carrer amb la Festa de l'Estany, una celebració que fa 140 anys i que culmina diumenge amb un castell de focs sobre el llac amb aires de comiat de l'estiu

Puigcerdà recorda els primers estiuejants

MIQUEL SPA
Puigcerdà

El que va començar al segle XIX com una celebració dels primers estiuejants de Puigcerdà per acompanyar l'estiu amb un aire de festa veneciana s'ha convertit amb el pas dels anys en una mena de Festa Major oficial de la vila. Per a molts veïns, la Festa de l'Estany es viu fins i tot amb més intensitat que la festa major oficial del Roser. La diferència és que, mentre una festa té l'arrel en el calendari institucional, l'altra s'ha anat construint des de la participació ciutadana, amb centenars de persones implicades durant mesos en la preparació d'un dels

seus elements més singulars: les carrosses.

La festa conserva així una part de l'esperit amb què va néixer. Aquells primers segons residents de la burgesia catalana que havien fixat la residència d'estiu a Puigcerdà i havien aixecat les seves cases senyorials a l'entorn de l'Estany hi trobaven un espai de relació social i de comiat de la temporada estival. Les disfresses i les celebracions d'aquells estiuejants són, amb el temps, l'origen d'una tradició que avui pren forma en les grans carrosses que les colles de Puigcerdà i



Desfilada nocturna de la Festa de l'Estany

de la Cerdanya dissenyen, construeixen i decoren al llarg de l'any.

La Festa de l'Estany 2026 tornarà a ocupar carrers, places i l'entorn de l'Estany des d'ahir i fins diumenge. Enguany, la celebració arriba marcada pels 140 anys de trajectòria. El moment més esperat del programa tornarà a ser la tradicional desfilada de carrosses, prevista per diumenge en dues sessions, al matí i al vespre. El recorregut transformarà els carrers en un escenari de festa, amb música, ambient festiu i 13 colles i 28 carrosses, una participació que creix respecte

d'edicions anteriors i situarà la rua en una de les seves puntes històriques.

Avui, la música prendrà el protagonisme amb el Tardeo de Grups Locals i el concert del músic puigcerdanès Uri Moner, que presentarà el seu nou disc, *A Pelo*. La nit tindrà com a principal reclam l'actuació de Ginestà a la plaça de Santa Maria, seguida de Maambo DJ! Percussió i DJ RIKRD.

Dissabte 22 concentrarà bona part dels actes tradicionals. La jornada començarà amb la Travessia de l'Estany i continuarà amb la cer-

cavila dels Gegants i Grallers, la festa de l'escuma i el Bingo Musical. Al vespre, el Parc Schierbeck acollirà una nova representació de La llegenda de la Vella de l'Estany, a dos quarts de deu de la nit. La trobada de la Vella de l'Estany amb el Príncep dels Aires i la Princesa de les Aigües, acompanyats per l'Hereu i la Pubilla de Puigcerdà, donarà pas al recorregut fins a l'Ajuntament i al tradicional Correfoc.

Però serà diumenge 23 quan la festa mostrarà una de les seves expressions més pròpies. A dos quarts de deu del matí, la Vella de l'Estany, el Príncep dels Aires, la Princesa de les Aigües, l'Hereu i la Pubilla encapçalaran la desfilada de les colles carrossaires de Puigcerdà i la Cerdanya. Els acompanyaran els Gegants i Grallers de Puigcerdà i Vil·lallober, els Amics d'en Kerreset-caps, la Comparsa de Tinkus Kaysur Puigcerdà i la Xaranga Brincadeira.

Les carrosses són, en bona part, el resultat visible d'una feina que comença molts mesos abans. Darrere de les figures, les estructures i els muntatges que durant unes hores recorren els carrers hi ha grups de veïns que han dedicat temps a imaginar, construir i preparar les seves propostes. La rua s'ha convertit així en una expressió de participació veïnal que ha mantingut viva la festa més enllà del programa oficial. ■

AJP/Juan Reyes Jr