

Formació de l'antic comtat de Cerdanya: Manel Figuera reescriu 'La treva de Talltendre'

L'autor presenta la nova versió de la novel·la, basada en fets reals i situada en els primers temps del comtat de Cerdanya



Manel Figuera en la presentació a Puigcerdà / **GRC**

Miquel Spa

L'escriptor cerdà **Manel Figuera** ha reescrit i reeditat *La treva de Talltendre*, una novel·la basada en fets reals ambientada a principis del segle IX, quan es començaven a configurar els comtats pirinencs. Figuera ha presentat la nova edició a Puigcerdà, en el marc del cicle «A l'estiu, recerca't», que organitza anualment el Grup de Recerca de Cerdanya.

La presentació s'ha fet divendres, 21 d'agost, a la Sala de Convencions del Museu Cerdà, en la sisena sessió del cicle. L'autor hi ha explicat la nova versió de l'obra i ha situat el relat en el seu context històric, marcat pels inicis del **comtat de Cerdanya** i per l'heretgia adopcionista.

La treva de Talltendre parteix de fets reals i incorpora una introducció històrica que permet entendre com es van formar els comtats

pirinencs, quina funció tenien i quin paper hi va tenir l'adopcionisme, una doctrina religiosa que va tenir incidència en els territoris pirinencs durant aquell període.

Manel Figuera és autor de diversos llibres, entre els quals hi ha obres de **temàtica històrica**, com *Els fills de la Terra*, però també poesia, novel·la, recopilacions de llegendes i guies excursionistes. La seva trajectòria literària s'ha combinat amb una dedicació continuada a la llengua i la cultura de la Cerdanya.

Figuera ha estat professor de primària i durant anys ha estat responsable del **Consorci per a la Normalització Lingüística** a la comarca. També ha estudiat la llengua cerdana, sobre la qual ha publicat tres llibres, alguns en col·laboració amb altres autors.

Actualment, l'escriptor és per segona vegada president de l'associació **Llibre del Pirineu**, vinculada a la promoció de la literatura i l'edició al territori pirinenc.