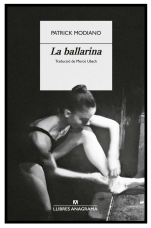


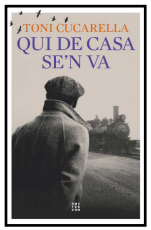
LA EDUCACIÓN DEL MONSTRUO.
Elvira Mínguez

Una història inquietant i profundament humana que explora com la por i la memòria poden marcar una vida per sempre.



LA BALLARINA.
Patrick Modiano

A *La Ballarina* trobem un Modiano en estat pur. Un ball a través de la memòria i el temps perdut.



QUI DE CASA S'EN VA.
Toni Cucurella

Toni Cucurella ens convida a acompanyar un protagonista polièdric i captivador al llarg de tota la seva vida.



ASESINATO EN FAMILIA.
Cara Hunter

Un programa de *true crime* intenta resoldre un famós assassinat. Mitjançant guions, retalls i missatges intentaran treure'n l'entrellat.



LA LLIBRERIA DE LES HORES MORTES.
Laura Antonell

Una novel·la poderosa i emotiva sobre la reconstrucció personal i la recerca d'identitat, ambientada en una llibreria del Raval on els llibres poden canviar vides.



DESPEDIDAS.
Julian Barnes

Julian Barnes celebra els vuitanta anys amb una obra enlluernadora sobre la memòria i la vellesa, l'amor i els comiats.



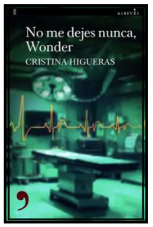
LA FORENSE.
S. K. Tremayne

Al peu d'una cascada de Cornualles apareix el cos sense vida de Natalie Tyack. La investigació conclou que es tracta d'un accident, però ningú no sembla convençut que això sigui cert.



ES LLOGA HABITACIÓ.
Carlota Font

L'Abril s'enfrontarà amb humor als entrebancs de la vida al costat de la seva nova companya de pis.



NO ME DEJES NUNCA, WONDER.
Cristina Higueras

No me dejes nunca, Wonder és un captivador thriller psicològic i policial escrit per Cristina Higueras. Destaca per combinar una investigació addictiva amb un profund rerefons social.



NO TENGAS MIEDO.
Stephen King

Nova novel·la de Stephen King, una història amb diversos fils narratius protagonitzada per la detectiu Holly Gibney.



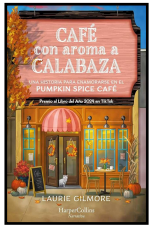
LA PROTEGIDA.
Rafael Tarradas Bultó

Rafael Tarradas amb aquesta història de suspens ens narra una història de dones fortes, decisions difícils i ferides que mai van sanar.



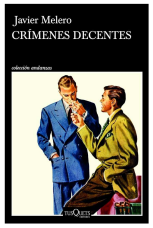
LES LENTS BLAVES.
Daphne du Maurier

Un relat angoixant i pervers sobre la veritable cara dels que ens envolten quan, per fi, ens cau la bena dels ulls.



CAFÉ CON AROMA DE CALABAZA.
Laurie Gilmore

Quan Jenie rep l'encàrrec de la seva tieta Dot de portar el Pumpkin Spice Cafe al petit poble de Dream Harbour, decideix aprofitar l'oportunitat per començar una nova vida lluny.



CRÍMENES DECENTES.
Javier Melero

Un cas penal que es converteix en un joc perillós. Un thriller judicial trepidant, que es llegeix sense descans.



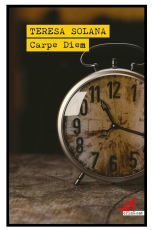
HASTA QUE TE QUEDES.
Manuel Marlasca

Hasta que te quedes és una novel·la negra intensa i commovedora sobre el que passa quan desapareixen les certeses i només en queda la recerca.



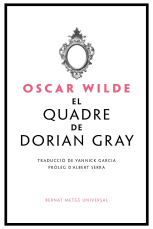
LA TRADUCTORA DE HAIKUS.
Monika Zgustova

Aquesta és la història de la Jana, una dona que nascuda a Praga que, assetjada pel règim comunista, abandona el seu país amb el seu marit i els seus dos fills per començar una nova vida als Estats Units.



CARPE DIEM.
Teresa Solana

Teresa Solana ens ofereix, un cop més, el retrat d'una Barcelona contradictòria i vibrant, on les dones i les noves sensibilitats es converteixen en les protagonistes d'aquesta trama.



EL QUADRE DE DORIAN GREY.
Oscar Wilde

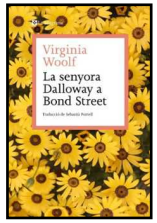
El Retrat de Dorian Grey és una obra mestra de la literatura universal que explora el preu de la vanitat, l'hedonisme i la joventut eterna.



LA MISTERIOSA PANADERÍA DE LA RUE PARÍS.

Evie Woods

Evie Woods ens narra una història sobre les segones oportunitats, la superació personal i la màgia de les petites coses.



LA SENYORA DALLOWAY.

Virginia Woolf

Publicada el 1925, detalla una dia en la vida de Clarice Dalloway, una dona de la classe alta en l'Anglaterra de després de la Primera Guerra Mundial.



UN SOL MAL DIBUIXAT.

Marc Vintró

Una novel·la literària, impactant i fosca, que converteix Barcelona en la metàfora d'una societat que ja ha decidit no mirar.



ULTREIA.

Francisco Narla

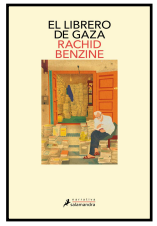
Francisco Narla ens porta a Santiago de Compostela del segle XII. Una història plena d'acció i tensió.



UNA FÁBULA SUECA.

Nicolás Díez

Basada en successos ocorreguts a Granada a finals dels anys 90, la novel·la reconstrueix des de la ficció un episodi que va deixar més preguntes que respostes.



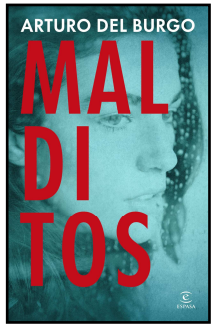
EL LIBRERO DE GAZA.

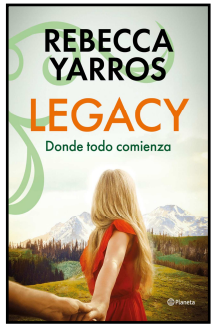
Kathryn Stockett

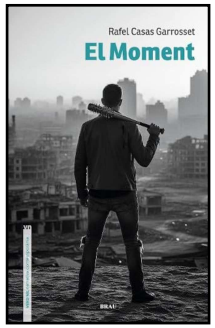
L'odissea palestina d'un home que ha escollit les paraules com a refugi, resistència i pàtria.

ALTRES NOVEL·LES

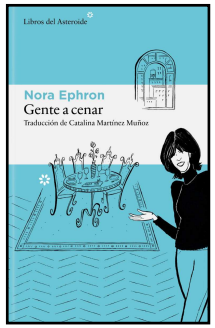


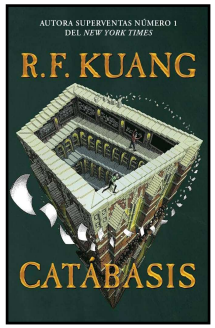




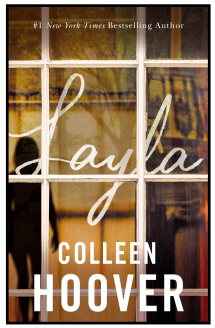












BIBLIOTECA
PÚBLICA DE ROSES JAUME VICENS I VIVES

Biblioteques
Diputació de Girona

Amb el suport de
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Biblioteques Públiques de Catalunya

